

## 油墨泼亮夕阳红，玫瑰吐艳“三八”节

### —WCAS 素描/彩绘班及庆“三八”彩绘之夜公开课纪实

杨素萍

有人说：“母亲、妻子、女儿、同事、爱人……不论是何种身份，身居何处，女人都是这世界最美的‘色彩’。”难怪温尼伯华人老年协会选择彩绘之夜公开课的形式来庆祝“三八”妇女节，原来女人是世界上最美的“色彩”，在这一天要让她们再显身手、大放“光彩”。和往年不一样的是，今年的“三八”庆祝活动改到云端课堂。老年协会决定为参加彩绘之夜公开课的学员们免费提供玫瑰花、油彩和画板之类的材料，经过紧张繁忙地订购和分发，WCAS庆“三八”彩绘之夜活动于2021年3月7日晚隆重地揭开了帷幕。你瞧，7点正，素描/彩绘6个班的学员们以及一些观摩人员约94人次陆续登录云端会场。彩绘一班的班长刘晓梅女士作为晚会的主持人，神采奕奕、兴致勃勃。她首先介绍姜彦会长代表老年协会向晚会致词。姜会长满面春风地说：“在“三八”妇女节来临之际，老年协会从政府部门申请到一点经费，借着彩绘之夜公开课的东风来庆祝“三八”妇女节，让平时为家人、为社会、为老协忙碌的姐妹们坐下来，享受绘画艺术之乐，度过节日美好时光...”接着刘晓梅女士向大家介绍了素描/彩绘班的主讲老师，曹波先生，并由曹老师主持彩绘之夜公开课。曹老师首先向大家亮出了一幅课堂上需要临摹的水彩画-海滨夕阳红，学员们便一边享受着老协赠送的芬芳吐艳的玫瑰花，一边开始了水彩画的现场临摹...



### 寓教于乐，轻松临摹

曹老师首先介绍了临摹这幅画所需要的各种材料与工具：你瞧，光是颜料就要用到红、橙、黄、赭、白、黑、玫红、天蓝等；所用的工具有：排刷或大号平头刷、圆头笔、扇形笔、勾线笔、胶带（封边，贴地平线）、调色盘/瓷碟子、画板/方形纸盘子、水桶、厨房用纸等。接着根据原作，他告诉大家“天”和“海”在构图中的比例：天应该是5：3，海5：2；再接下来就是一步步地教大家如何画好天空、海平面、太阳、倒影、波光、海岸、水草、远山、椰子树、海豚等画中的元素；每一步用什么颜料、工具、如何着色、笔法如何运用等，条理清晰，易于操作。例如：他在讲到如何画椰子树的时候，告诉大家：直接用黑色的颜料，不要画得太靠中间位置，因为要给两个海豚预留空间；树干的粗细和高低要根据图画中各种元素之间的比例来决定；两棵树不要画一

样，要画出大、小不同和远、近景有别的感觉得；树叶的叶柄是分散状的，要有长、有短，不要有对称的局面出现；画树叶最好用扇形笔或圆头笔，树叶的形状要有变化，油墨加水稀释，可以画出色彩浅淡的不同，在叶子的尖端涂上一点暖红色，可以使叶子更有层次感等；在讲到如何画跃出水面的两只小海豚的时候，曹老师说：画海豚要用小勾线笔，先画嘴巴，再分别画额头、肚子、尾巴、翅膀等；要画出流线型的姿态变化：两只海豚一大一小，一胖一瘦，一只跳得高，一只跳得低，姿态上也应该有所不同；在海豚下面还要再画上一些溅起的水花：在水花上加点白色的颜料，可以增加水花反光的亮点效果等。讲得是不是很有条理？课堂上，曹老师还非常风趣地讲到一句非常有意思的话，不知道大家逮着没有。在用黑色的油墨涂抹海岸线的时候，他说：“这个时候，就要掐死你的温柔（正好与一句俗语“恰似你的温柔”谐音），着色重一些。”置身于曹老师的云端课堂，是不是很轻松？或许这就是大家常说的“寓教于乐”吧。过去曾经听说，曹老师很会教课，大家既没有压力，又能循序渐进地学到东西，在这个晚会上终于大饱眼福。本来是一幅复杂的画，在他的手里犹如“庖丁解牛”一般：循其理，遵其序，由简单到复杂，轻轻松松地就完成了，连平时没有任何绘画基础的人也一看就明白。有作画材料和工具的学员们轻松愉快地临摹着，没有材料和工具的围观者，为了尝试自己的观察和动手能力，有的人找来了白纸和铅笔、圆珠笔等跟着曹老师学习，看来曹老师的这个公开课充分地激发了大家学习的积极性。

下面这幅铅笔画是老年协会会员徐芬英女士所作，圆珠笔素描是 Grace. W 女士所作。Grace. W 说这是她生平中的第一次素描。



还有的没有绘画材料的观摩者根据图画的内容展开了对画作丰富的想象力，手飞键舞，赋诗一首：

### 海滨夕阳红

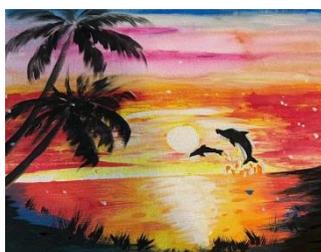
南海之滨夕阳红，波光殷勤秀倒影。

海豚逐日空向飞，椰树傍水斜海生。

### 作品展示，精彩纷呈

观摩现场作画，笔者想象的结果可能会是千篇一律的拷贝，出乎意料的是尽管出自同一个老师的同时教授，学员们展示出来的作品却是各不相同。有的天空浓妆、有的夕阳淡抹；有的椰子树大、

小不一；有的海豚胖、瘦不均。总的来说是各有千秋，精彩纷呈。还有的学员开玩笑说：“我的海豚潜到水里去了！”呵呵，这是因为她还没有来得及画出来呢。这里面大概有多方面的原因：颜料的色彩和所用的工具略有差别，大家的绘画基础也不一样等等。总的来讲，大家都圆满地完成了任务。因为时间关系，曹老师几乎是恋恋不舍地为大家的部分作品做了点评，随后在微信群里待他浏览了所有学员们的作品以后，感到十分欣慰。感慨地说：“改革春风吹满地，老年协会有正气，齐心协力画丙烯，两把刷子真给力。”



### 德艺双馨，好评如潮

曹波老师，毕业于山东工艺美术学院，担任过小学、中学和艺术院校的美术教师，曾多次获得济南市美术教学、课程和比赛奖。擅长中国画、素描和书法等。现任温尼伯书法协会理事。现在加拿大温尼伯担任温尼伯华人老年协会举办的3个彩绘班和3个素描班的主讲老师。学员们普遍认为曹老师是“德艺双馨，教书育人”的典范，能结合成年人、老年人的特点因人施教，课堂教学生动活泼，寓教于乐，学员们学习有兴趣，成绩进步快。下面是晚会以后大家在微信群里发来的短评：

王旗 (Qi Wang): 观摩感想：曹老师真是一位出色的好老师！

徐芬英：老师的课讲的真好，同学们的作品太美了！可惜我没材料，边听老师讲课边用彩色铅笔涂了一会。为明天的女神节凑个热闹！

Ming Yan Zhu: 手头无画笔和颜料，虽然是旁观者，听着老师细致讲习，看着画板上图形的不断丰富，色彩搭配技巧，真的好喜欢，唤起了我对画彩绘的兴趣，等备好用具再说。挺生动的一堂课！

Grace W: 这样的活动真好，很有带入性，没有想到自己还有这方面的爱好，老师的讲解，让我学会如何观察世界和描画它们，同学们的认真态度，也使我认识到想做什么事都不晚，都可以学。

## 班级扩大，同学共欢

2019年年初，老年协会开展的娱乐健身活动开始陆续地向多元化方向发展，并新增加了一个合作伙伴—环球教育学院。与环球教育学院的合作，老年协会有了与之共用的部分活动场地，特别是教室，WCSA素描班便在这个时候应运而生。后来随着学员们的增多，逐步地从最早的2个班扩大到了现在的6个班：3个素描班和3个彩绘班。从2020年3月份开始，这些班也响应政府号召由实体课堂转为云端课堂。目前这6个班的班长分别是：

素描一班：陈颖，素描二班：熊炜，素描三班：李威宝

彩绘一班：刘晓梅，彩绘二班：邓晓娟，彩绘三班：邓硕

这些班长们本身都有自己的本职工作，业余时间又兼任着班级事务，非常繁忙。他们平时要操心发布各种通知，督促大家按时交作业，并把作业汇集到一起以方便老师点评，遇到问题还要及时地上上传下达等，付出了许多宝贵的时间，值得大家的赞扬。

据几个彩绘班和素描班的班长们介绍，每个班里的同学们都像一母同胞的兄弟姐妹一样，关系非常融洽；老师也经常像朋友一样地与他们交流、互动，仿佛亲如一家。同学们不光是一起学画画，在群里也交流生活方面的经验，如果发现谁在生活中遇到难题，大家都会互相帮助，能感受到集体的温暖。从班群里的群聊里也可以看出他们还经常搞接龙打油诗，有时候一首打油诗可以接到几十句之多，一些戏谑性的语言常常令人捧腹不止。他们在一起也组织联欢会、郊游写生、团购，分享有益的视频等，丰富大家的业余生活。按照学员们的话说，大家在一起不仅收获了绘画的乐趣，更收获了同窗的友情和欢乐的时光。

## 发掘爱好，兴趣盎然

曾经采访了几个学员，请她们谈了谈关于参加WCSA素描/彩绘班的感想，希望她们的观点对大家今后的学习有所裨益。

刘晓梅：非常感谢老年协会组织举办这样的兴趣爱好班，倘若老协不举办这样的班，这一生说不定我的这个新的爱好也就错过了。老师的讲解既风趣幽默又循序渐进，系统地一点一点地深入，学到了很多有趣的东西，看到自己的进步，也日益兴趣盎然。现在在这块“新大陆”上继续探险，感觉自己越来越有劲儿。

Dani：生命中有一些东西的价值是大于生命的。艺术的一个重要作用就是引领人们脱离世俗的是非对错，找到生命更高的价值。同时艺术的世界又是包容的，随时欢迎任何想要走入其中的人！WCSA成人绘画班2021冬季课程共分了三个班，学员们的作品真是丰富多彩，每幅作品在课堂上都经过老师的精彩点评，并且进步神速！大家普遍的感觉是，第一笔太难了，而每一个画出了第一笔的人，最后都会在自己的作品面前感到莫大的惊喜和满足，绘画不要去在意“好看不好看，像与不像”，它就是一种与世界互动的方式，一种在精神上自由徜徉的能力！生活中艺术无处不在，它是门槛最低的学府，却是人生最高的修养，走进WCSA绘画班，画一幅属于你自己的画，你会拥有一个充满艺术色彩的人生！

陈颖:素描班是老年协会开办得最早的兴趣班。学员们都是一些从小喜欢画画,但过去又没有机会学习的成年人。我们这些人如今儿女们都已经长大成人了,有了很多空闲时间来学习,大多数人没有基础,但大家学习的积极性很高。我们是从最基本的画线条学起的,后来又逐步地学习了画简单的几何形体、房子、水果、风景等。老师每次上课都先对我们的作业进行点评,指出每个人作业中的优点和不足,然后再讲解新的课程,大家的进步非常快。老师每学期结束之后,还会把同学们的作业整理出来,做成一个视频发到各个班群 和健康群,对大家也是一种鼓励,大家学习的兴趣日益高涨。

### 作业画卷，艺术长廊

认真负责的班长们把学员们平时的素描/彩绘作业基本上都完好地保存下来了,你若有机会观赏,一定会感到那些众多的作业画卷仿佛就是一个个精美的艺术长廊。进入“艺术长廊”,你会感到目不暇接、惊艳不已,仿佛个个学员都很优秀,人人都是高超的艺术家一样。现选择了几幅,眼见为实,共大家欣赏。



## 抽奖时刻，激动人心

在晚会结束之前，老年协会为鼓励大家参与活动的积极性并祝福所有的女性朋友们度过一个愉快的节日，举办了幸运观众抽奖活动。有的会员说：“老年协会为我们组织了这么好的活动，赠送了玫瑰花和绘画材料，还有抽奖，真是太让人兴奋了。”这次老年协会提供的奖品是商品购物卡，共有10位观众幸运获奖，听说第二天会长“老姨”就要亲自驱车把奖品送到她们家里，她们激动不已；没有获奖的观众们也和大家一样高兴，因为她们深深地感到老年协会是一个自己真正信赖的组织，有老协的相伴感觉温暖如春。



## 晚会结束，群聊继续

有人也许会问：庆“三八”彩绘之夜公开课活动搞得怎么样呢？请到我们的微信群里来看一看吧。在这里你会看到虽然晚会结束了，可是热烈的群聊又开始了。大家不仅晒出了刚刚制作好的《海滨夕阳红》的作品和庆祝“三八”妇女节的漂亮的玫瑰花，还纷纷发来了对晚会的评论和对老师、对义工们、对老年协会的感谢。



看到大家的鼓励，老年协会的领导们也很高兴。姜会长在微信中说：“大家开心，我们组织者也开心，看着大家晒出来的玫瑰花，马上就有一种节日的感觉啦...” “太喜欢为各位女神服务了。一枝玫瑰花照出了不一样的感觉。都是有品味的女神啊！欢迎大家给我们提建议，还搞点什么能让你们更开心的？”

参加素描/彩绘班的学员们大多是女性朋友，举办庆“三八”彩绘之夜活动无疑给她们带来了莫大的喜悦。有朋友诗情画意地说：“油墨泼亮夕阳红，玫瑰吐艳‘三八’节，我们的这个节日过得太有意义啦！”